### السيرة الذاتية

الاسم / علي مفتاح راشد الهنددي
تاريخ الميلاد / ١٩٦٤ م
مكان الإقامة / صبراتة
الحالة الاجتماعية / متزوج
الجنسية / ليبية
الوظيفة الحالية / عضو هيأة تدريس
الدرجة العلمية أستاذ ٢٠١٨م.
البريد الالكتروني gmail.com

#### المؤهلات العلمية

- ١-تحصلت على درجة الدكتوراه في الدراسات الأدبية عام ٢٠٠٥م من الجامعة الوطنية الماليزية .
- ٢- وعلى درجة الماجستير في الدراسات الأدبية عام ١٩٩٧م من
   جامعة طرابلس.
- ٣- تحصلت على درجة الليسانس في اللغة العربية والدراسات الإسلامية في سنة ١٩٨٧م من جامعة الزاوية.
- ٤- تحصلت على الشهادة الثانوية عام ١٩٨٣م من مدرسة صرمان الثانوية .

#### الدورات والمشاركات

- ١- تحصلت على دورة في الحاسب الآلي سنة ٢٠٠٠م، من المعهد العالى بأبي عيسى.
- ٢- وعلى دورة في اللغة الإنجليزية من المعهد الأمريكي في ماليزيا
   عام ٢٠٠١م.
- ٣- وعلى دورة في كيفية إنشاء شرائح عرض باوربوينت ببلدية الزاوية الغرب عام ٢٠٢٢م.

- ٤ وشاركت في تطوير وتأهيل خريجي العلوم الأساسية خلال عام
   ١٠ ٢ م بمعهد مجد العرب بطرابلس، وذلك بإعطاء العديد من المحاضرات.
- ٥-وأسهمت في تأهيل معلمي التعليم الأساسي بمدينة صبراتة خلال عام ٢٠١٠ م.

## التدرج الوظيفى والأكاديمي

- ١- معلم في التعليم المتوسط من سنة ١٩٨٨م ــ ١٩٩٧م.
- ٢- عضو هيأة تدريس في جامعة الزاوية من عام ١٩٩٨م.
- ۲- رئيس قسم الدراسة والامتحانات بكلية الآداب والعلوم بصبراتة من
   سنة ۲۰۰۷م ۲۰۰۹م.
- عمید کلیة الآداب والعلوم بصبراتة من سنة ۱۰۱۰م، وحتی الربع الأول من عام ۲۰۱۲م.
  - ٥- منسق مكتب الجودة بقسم اللغة العربية خلال عام ٢٠١٢ م.
    - ٦- عضو المجلس الدولي للغة العربية خلال عام ٢٠١٣م.
      - ٧- عضو اللجنة العلمية بقسم اللغة العربية عام ٢٠١٤م.
      - ٨- عضو لجنة تعيين أساتذة بجامعة الزاوية عام ٢٠١٤م.
- 9- عضو لجنة تحويل كلية آداب صبراتة إلى آداب وتربية عام ١٠١٥.
  - ١٠ عضو منظمة التعاون والإغاثة العالمية عام ٢٠١٧م.
- ١١- مدير تحرير مجلة المتوسط التي تصدر عن مركز المتوسط عام
  - ۲۰۱۸ع.
  - ١٢- مدير مكتب الجودة وتقييم الأداء بجامعة صبراتة ١٨٠١م.
- 17- رئيس مكتب الجودة وتُقييم الأداء بمدرسة اللغات بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا ٢٠٢٤م.

## النشاط العلمى

١- الإشراف على بحوث التخرج ومناقشتها.

- ٢- الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراة ومناقشتها .
  - ٣- تقييم بعض الكتب العلمية .
  - ٤- تقييم الكثير من البحوث العلمية .
- ٥- عضو لجنة تقييم المسابقة الثقافية في تعليم صبراتة عام ٢٠١٦م.
- ٦- رئيس لجنة الامتحانات في كلية الآداب بصبراتة خلال السنوات
   ٢٠٠٦ ٢٠٠٦م .

## النتاج العلمي

- ١ كتاب مطبوع ومنشور، بعنوان المقالة في أدب نجم الدين الكيب. منشورات جامعة السابع من أبريل عام ٢٠٠٧م.
- ٢ كتاب بعنوان التناص الديني في شعر صفي الدين الحلّي . صدر
   عن دار رؤية للطباعة والنشر . الزاوية عام ٢٠١٨م .
  - ٣ بعض البحوث العلمية المنشورة في المجلات المحلية والدولية.
    - ٤ بعض المقالات المنشورة في بعض الصحف المحلية.

# المؤتمرات العلمية وورش العمل

شاركت في مؤتمرات عدَّة علمية محلية ودولية وورش عمل منها:

- السؤال ودلالته الشعرية في شعر سليمان الباروني. مؤتمر دولي في جامعة آل البيت المملكة الأردنية عام ٢٠١٢م.
- ٢ التجديد في معاني الغزل في العصر المملوكي. مؤتمر دولي في
   جامعة جرش المملكة الأردنية عام ٢٠١٢م.
- ٣ اللغة العربية والعقبات التي تعترضها. المؤتمر الدولي الثاني للغة
   العربية في دبي دولة الإمارات العربية عام ٢٠١٣م.
- ٤ أدب الرحلات (ابن جبير الرحالة الأديب)، المؤتمر الدولي الثالث في دبي دولة الإمارات العربية عام ٢٠١٤م.
- تقافة العصر وأثرها على اللغة العربية وآدابها. المؤتمر الدولي الرابع
   للغة العربية في دبي دولة الإمارات العربية عام ٢٠١٥.
- آ الشعر العربي القديم ودوره في المحافظة على اللغة العربية.
   المؤتمر الدولي الخامس للغة العربية في دبي دولة الإمارات العربية عام
   ٢٠١٦م.

- ٧ تفاعل الشعراء الليبيين ومساندتهم للثورة الجزائرية مؤتمر دولي جامعة مستغانم الجزائر عام ٢٠١٤م
- ٨ القمع السياسي والاجتماعي في الشعر العربي ( الشاعر الشنفرى نموذجا )، مجلة الباحث تونس عام ٢٠١٤م.
- 9 تجليات الزمان والمكان في رواية ما بعد الحداثة رواية إبراهيم الكوني عشب الليل نموذجا. مجلة الموروث الجزائرية الجزائر عام ٢٠١٤م.
- ١٠ الرسائل الديوانية في عهد المماليك. مجلة العربية للعلوم الاجتماعية مصر عام ٢٠١٤م.
- 11 ورقة عمل بعنوان الهجرة غير القانونية. ورشة عمل في صرمان عام ٢٠١٨م.
- ۱۲ ورشة عمل تدريبية حول انطباع الليبيين على المهاجرين غير القانونيين بتونس عام ۲۰۱۸ .
  - ١٢ ورشة عمل حول الهجرة غير النظامية بتونس عام ٢٠١٨م.
- ١٤ ملتقى حول الهجرة بعنوان ( الليبيون وتصوراتهم للهجرة وللمهاجرين ) بتونس فبراير ٢٠٢٠م.